

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
ГБУДО г. Москвы «ДШИ «СТАРТ»
(Протокол заседания от 29 июня 2021 г. № 4)

УТВЕРЖДЕНО

приказом от 01.07.2021 № 15.1/о

Директор
ГБУДО г. Москвы «ДШИ «СТАРТ»
_____ Т.Г.Сафразбеян

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ
АРХИТЕКТУРНОГО ИСКУССТВА "АРХИТЕКТУРА"**

Предметная область
**ПО.01. АРХИТЕКТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННОЕ
ТВОРЧЕСТВО**

Рабочая программа учебного предмета
ПО.01. УП.02
**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ.
ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ТЕХНОЛОГИИ**

**Москва
2021**

Пояснительная записка

Программа учебного предмета **ПО.01. УП.02** разработана на основе и с учетом Федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области архитектурного искусства «*Архитектура*».

Базовой составляющей рабочей программы учебного предмета Изобразительная грамотность. Художественные материалы и технологии является обучение основам композиционной и изобразительной грамотности. Программа направлена на расширение специальных знаний, усиление целостности восприятия архитектурно-художественного образования с помощью изучения и работы с разнообразными художественными материалами и инструментами в различных техниках.

Умение грамотно изобразить свой замысел, сделать его понятным и доступным для исполнителя - необходимый этап созидательного творчества. Это невозможно сделать без знания законов построения пространства, без навыков владения изобразительными средствами. Однако, рисунок или чертеж не самоцель, а промежуточное звено между замыслом и воплощением архитектурного или дизайнерского произведения. Учащиеся изучают законы изобразительной грамотности в работе с натуры в школе, в музеях, на природе, где черпается необходимый материал для будущей творческой работы. Точно так же, как у профессионалов - это только начало творческого процесса. Кратковременные точные наброски, необходимые построения, остаются "кухней" длительного процесса творчества, без которого он бы был неполноценным.

Одно из главнейших требований к работам учащихся, независимо от характера и сложности задания - это художественность.

В основе структуры предмета лежит технология последовательных этапов построения процесса творчества, формирующая разные направления развития творческого потенциала обучающегося.

Срок реализации учебного предмета

При реализации программы «Архитектура» с нормативным сроком обучения 5 лет, срок реализации учебного предмета ПО.01. УП.02 Изобразительная грамотность. Художественные материалы и технологии составляет 5 лет.

Объем учебного времени

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета

ПО.01. УП.02 Изобразительная грамотность. Художественные материалы и технологии

При реализации программы «Архитектура» с нормативным сроком обучения 5 лет максимальная учебная нагрузка по учебному предмету ПО.01. УП.02 Изобразительная грамотность. Художественные материалы и технологии составляет 660 часов, из них: аудиторные занятия – 495 часов, самостоятельная работа – 165 часа.